

# Toni Guillot CV

C. Sant Joan, 27-29  
12500 Vinaròs

696673754  
puroteatroartesescenicas@gmail.com

26 de mayo de 1974      Altura: 1,80 m  
Vinaròs, Castellón      Peso: 85 kg



## Formación académica

2015      Doctor en Traducción e Interpretación, especialidad inglés jurídico, tesis doctoral en Comercio Exterior por la Universitat Jaume I, Castellón. Idiomas inglés y francés

## Formación artística

- 2023      “Descubriendo la música”, curso online de Lenguaje Musical; “El papel hormonal en la voz” y “La voz del adolescente”, formación online EVT (Estill Voice Training). Academia Vocal NZ Natán Zubillaga, Zaragoza
- Cursos Online de Especialización en Gestión Cultural, Gestión Integral de Teatros, Auditorios y Espacios Escénicos y Protocolo Cultural. Instituto de Gestión Cultural y Artística, Universidad Europea Miguel de Cervantes
- “El cuerpo de la voz” Técnica Alexander aplicada a la voz cantada y hablada con Pablo Buniak. Curso Online. Academia Vocal NZ, Natán Zubillaga, Zaragoza
- 2019-22      Formación como Vocal Coach nivel avanzado y Técnica Vocal Estill Voice Training Niveles 1 y 2 con Alizia Romero. Academia Vocal NZ, Natán Zubillaga, Zaragoza y Estill Voice Training, Niveles 1 y 2, Eòlia, Barcelona
- 2021      Pedagogía teatral Teatre Sense Límits. Eòlia, Barcelona
- 2020      Curso Online de Especialización en Periodismo y Comunicación Cultural. Instituto de Gestión Cultural y Artística, Universidad Europea Miguel de Cervantes
- Coaching Interpretación con Resu Belmonte
- 2019      Curso Online de Especialización en Producción y Gestión de Artes Escénicas. Instituto de Gestión Cultural y Artística, Universidad Europea Miguel de Cervantes
- 2013-2016      Talleres de Teatro Clásico con Chema Cardeña. Sala Russafa, Valencia
- Desde 2011      Técnica Vocal con M<sup>a</sup> José Peris
- 2012- 2013      Teatro Musical con Silvia Rico y Paco Bodí. Escola de Teatre Escalante, Valencia.

Coaching Interpretación con Victoria Salvador  
2009-12 Teatro musical. Curso continuo. OFF, Valencia  
Interpretación con Ita Aagard y Resu Belmonte. Danza con Toñi B. Forascepi y Anaïs Duperrein. Técnica vocal y Canto Coral con Victor Lucas

## Formación complementaria

En audiovisual, cursos de Casting e Interpretación ante la Cámara con Álvaro Haro (La Bobina), Juan León (TOTART), Rosa Estévez, Carla Calparsoro, Carmen Utrilla y Alicia Puig (OFF Valencia)

Monográfico de Montaje de Escenas con Rafael Calatayud, OFF Valencia

Taller de Teatre Educatiu Playback con Tomás Motos, Universitat de València

Jazz con M<sup>a</sup> José Crespo, Centre Professional de Dansa Valencià. Iniciación al Claqué con Frank Alonso, El Camerino

Estudios de Solfeo, Piano y Canto Coral en los Conservatorios de Tortosa (Tarragona) y Castellón

## Experiencia Teatral

2022 "Lorca. Un viaje de Mil Lunas" musical de John Howlett, Theo Jaskolkowski y Robert Campbell, sobre la vida de Federico García Lorca, en el personaje de Lorca, producido por Teatro de Guardia y estrenado en el Auditorio de Benicarló, diciembre'22 y Festivartet, Càlig, octubre'22

2022 "Todo va bien" basado en "Anything Goes" de Cole Porter, como actor y director, taller de teatro musical de Puro Teatro, artes escénicas. Vinaròs Arena, agosto'22

"Un día en la Ópera", Compañía La Farsa. Magatzem de la Mar, Benicarló, junio'22

2021 "Arde Chicago" basado en "Chicago" de Kander, Ebb y Fosse, como actor y director, taller de teatro musical de Puro Teatro, artes escénicas. Vinaròs Arena, agosto'21

"Ombres. Al Maestrat" y "El que ens dona la terra" como actor y productor. "Ombres. Al Maestrat" estrenado en Sant Jordi, Castellón, julio'21, reposición en Benafigos, Castellón, septiembre'21 (Circuit Provincial de Cultura de Castelló)

"El que ens dona la terra", preestreno y residencia artística como "Cerimònia" en Vinaròs, agosto 2021. Reposición en Torrechiva. (Circuit Provincial de Cultura de Castelló). Reestreno en Vinaròs, noviembre'22. Reposición en programación de otoño de Corral de Teatro de Xilxes, noviembre 2023

2018-19 "Ombres" de Cent i la Mare, dirigida por M. José Peris. Festival Cabanyal Íntim, Valencia, Festival La Ravalera y Fira de Teatre Breu, Castellón, reposiciones en Vilafranca y Vinaròs

- 2014-2016 "Macbeth" de W. Shakespeare "Ensayando Julio César" y "Don Juan de Tod@s", dirigidas por Chema Cardeña. Talleres de Teatro Clásico. Sala Russafa, Valencia
- 2014-15 "Mamma Mia", Teatro de Guardia. Auditorio Pedro Mercader, Benicarló (Castellón). Representaciones en Cervera, Sant Mateu, Teatre Orfeó de la Passió en Uldecona, Santa Magdalena y Auditori de Vinaròs
- 2010-12 "West Side Story", "Mamma Mia" y "A Chorus Line". Montajes final de curso en Teatro Olympia y Sala OFF dirigidos por Pedro Giménez. OFF Valencia

## Experiencia Docente

Desde 2016 Director y coordinador de Puro Teatro Artes Escénicas, proyecto de gestión de cursos de teatro y eventos culturales.

[www.puroteatroartesesescenicas.com](http://www.puroteatroartesesescenicas.com)

Monitor de teatro y dramatización musical para colegios con MTFormación y BMServicios

2016 -20 Director del Aula Municipal de Teatre de Vinaròs

2016 -17 Responsable grupo de teatro Escola de Persones Adultes Sant Mateu, Castellón

## Otros

Desde 2023 Responsable de protocolo de representantes de las entidades locales de la Fira i Festes de Sant Joan i Sant Pere para el Ajuntament de Vinaròs

Retransmisión en diferido como comentarista junto a Ferran Cano de la Gala de Reinas y Reyes del Carnaval de Vinaròs de 2022 a 2024 para À Punt

2022-20 Dirección artística de los actos de apertura y cierre del Carnaval de Vinaròs. En 2020, colaboración con la Compañía Els Visitants de Vila-Real, Puro Teatro, artes escénicas y Aula Municipal de Teatre de Vinaròs

2021 En audiovisual, "Tot es Art" producción de València Imagina TV para À Punt Media, personaje episódico

2020 Moderador mesa debate "La Valentía" con Lucía Alemany, Festival Vinaròs Arts Escèniques

2016 "Requembarren" corto dirigido por Román Rubert, Producciones Amorfas, Castellón

Como presentador, Gala de las Reinas del Carnaval de Vinaròs en febrero de 2013, Carnaval de Verano en agosto de 2014, Campanadas 2016 para Canal 56 y Fira i Festes de Vinaròs en junio de 2016.

En publicidad, spot de la app 'Close2me'